文鏡秘府論

文鏡秘府論　北

金剛峯寺禪念沙門遍照金剛撰

論對屬

凡為文章皆須對屬誠以事不孤立必有配匹而成至若上與下尊與卑有與無同與異去與來虛與實出與入是與非賢與愚悲與樂明與闇濁與清存與亡進與退如此等狀

名又對者以名焉。除所以外並須
對之。一二三四數之類也。東西南北方之類
青赤玄黄之類也。風雲霜露氣之類也。
鳥獸草木物之類也。耳目手足形之類也。首
德仁義行之類也。唐虞夏商世之類也。王侯
爵位之類也。及於佛語皇言雙聲疊韻事類
偷敘於文筆變也。元直識上下

相承據文便合。若古圓清著象，方濁成形；七耀上臨，五岳下鎮。方圓清濁象形七五上下是其對。或前後懸絶，隔句始應。若古軒轅握圖，丹鳳巢閣；唐堯秉籙，玄龜躍渕。軒轅唐堯握圖秉籙丹鳳玄龜巢閣躍渕是。或文義並陳，異體而属。若古乾坤位定，君臣道生；或質或文，且昇且降。乾坤君臣質文昇降文義而同句陳之例若其對質文与昇降對是異體屬也。或同類連用，別爭方成。若古

莫冥莢於迷小求士　黄鶯揭之
之莫蓂莢此承至黄屋階近
巖谷同類連對而別事相成此是偶意之也
也此事屬辭不可遷異故言於一名會於下
後須應於前使句字恰同事義靡合者上
言下須言上有五字下還須五字上句第一字
青句第一字用白黒朱等字上句第三字用風下句
第三字即用雲煙氣霧等上有雙
聲疊韻下還即須用之
之相須如輔車之相須也若上…下

除浪寒雲際起悲風動林 山句第三 第四字林木

在下句第四 第五字是降 前覆後乎若古月揚一慶雲爛也

雨裏是復

慶雲 物之單 語既非人事便不敢文无字一句

有変通若又專對不逐便復大成物款一旅

義之際會吉凶散之夫對屬皆並見

肆謂之二見本須以成肆假令去便娟翠竹素手離 白

言紅荷光 玉 与二荷含風与 星 謂

己為對 木 句者古如 不 上句

無對也

篇以成義也但令人家世云云蘊此降世有異人叡出云云

云 營在方策所得言正叡任官云我之居此物無異哉起欲孚

云 聖之於君固有懃匹叙瑞粉云姿之三府不可勝記叙之

愚云 魏魏蕩蕩難得名焉皆下句枝上句以成義也

何則偶辭在於一事。凡為對屬皆但其辭事若不雙辭便有闕故須叅用始得成孤之也若不取對即須就一義相

孤義不可別言故也目以疊言故不可用別在於

文章皆須對屬其不對者止得一處二處有之若

以不對為常則非復文章。若常不對則与俗之言元異亂如對屬

之間甚須消息遞此次若叙瑞云軒轅之世鳳

陀陰隃漢武之時麟遊雍畤 將軒轅至漢武世縣隈也

大小必均若叙物太對離東海得水而敝鵬肩

南溟目風而舉 將對擬鵬壯殊絶也 美醜當分若叙婦

女等毛嬙之美容類嫫母之至行 毛嬙嫫母良相妨也 強弱

須異若叙平賊太推鯨鯢如折朽除蟲蟲若拾

遺 鯨鯢螻蟻力全柱也 苟求其類文即不必以意推之

皆可知也而有以月對景將風偶吹持素

乎上合一者雖俱異名然是同體無異訂一

特須逆之故徵纂摛辭必先知對抗名之實

類從人名於古倫此之不明未可以論文矣

句端

屬事比辭皆有次第每事至科分

之門名立言以間之然後義執可得相兼

躬目而倫貫也斷進之徒或有未悟聊復商

畧以類別之云爾覩夫惟夫原夫若夫竊聞之

一情者並夫自肯推

右並發端者碑況叙事物也記若陳告作

物象上古風俗及閑郭大經叙況事理

所作状量取之用之

凡觀夫惟夫原夫若夫蓋聞之夫緝惟昔

類可就於大文餘則通用其義殆等　然

並則及稱之　首多見本法不如　及

其於是及有旦一則斯則此乃誠乃

右蓋兼上事勢中明其理也謂上六氣事

狀

次復重論之以明其理

洞於遠於至於及於既而已既俄而洞遠及自屆

右蓋因事變易多限之異也謂若述世道

草昧人事推移用之而為異也

乃知方知方驗將知固知斯乃斯誠此因所實

誠知是知何則可以是故遂使遂令故能故使

可請

右並取下言證成於上也謂上所叙義於

詩此後語始得證成也或多析名理或比況說

類不可妄説者

況乃況則矧夫矧唯何況豈若未若豈

方並於上義及於下也謂若已釋一切
式於上其轄後更去況及豈
八云云也
豈獨豈唯豈止寧唯寧獨寧止何獨何止等
旨
亦並別取彼物為此類謂若已敘比等文別
彼乃此相類者云豈惟彼如然也

假令假使假復假有縱令縱使縱有或令
就使就如雖令雖使雖復設令設使設有設復
如並已言彼事不越此也謂若已敘前事假
令深遠高天則如此〻於不遠
然然而但以正以直以只爲
右並將前後相反於前也謂若敘前已訖
云然乃有如此理也

豈令豈使何容豈容豈至其所有豈

可未容未應不容詎可謂令詎使而不爾

儻豈在安在

右並敘事狀所求不宜然也謂若揆其事狀

所不合然者豈令其至於此也

豈類詎似豈如未若

右並論此物勝於彼也謂敘此物已就陳豈

若彼物微小之狀也

若乃尒乃尒其尒則夫其若其甚其

右並覆敍前事躰其狀若前已敍事次

更云若乃等躰寫其狀理也

儻使儻若如其如使若其若也若使脫若脫

使脫復名其名若或若或可或當

右並論分測量或當尒已辭如論其其事

理去儻如此

應唯可只應只可當令可必能必

當必使會當

右並看斟酌終歸狀也若去看上事形勢

應如此如此

方當方使方冀方令庸使庸當庸以冀當冀

吏令丈所冀所望方欲便便當行

[illegible]是人言促

右並勢有可敗朝於終也謂若敘其事成勢

方終當如此

豈謂豈知豈其誰知誰言何期何謂安知亭言

了知不謂不悟不期豈悟豈

右並章有變常異於始也謂若兵為[illegible]心安

[illegible]彼忽如此如此

加以又加復況復兼以復又以復重以且復仍

且猶復欲而尚尚或尚能尚欲猶仍且尚

右並更論後事以是前理也謂若叙前事

已訖云加以又如此又如此也

莫不同不同弗无不咸欲咸將並欲皆欲盡

皆並咸

右兼總論物狀也

良引羲前夫若不如不當非

右並引天其狀令至甚也若叙其至甚者云

何非如此云也

何何能何可豈能豈佉誰能誰使誰可使

能了能

右並曰必前於論所致若右句非行如何

比也

亦慮方思所思將思或次或慮言思惟心
右並願思來事果於今也　右云人事　擧
慮於後戒如此也
敢欲輒欲輕欲輕用輒用輙以敢以每敢常欲
慎顛恒望
右並論志所欲行也
每爯每有每見每胃時從數復或亦一二　時或

右並右〻非常些有時而見也請〻右〻毋至其
時節毎見其爭理也
則〻則背則常何當不未嘗不未有不明
右並有所逢見便然也若逢見其事則名
如此也
可謂所謂誠是信是允所謂及吝此備〻是
反夫如兵亦猶〻夫則猶則見

右並要會所歸總上義也謂設其事可

謂如此可比如此也

誠願誠當可准願若令若當若使必使

右並勸勵前事所當行也謂若謂其事

誠願行如此也

自可自然自應自當此則斯則〻必然則

右並顧論後事必應爾也謂若行如彼當

可致如此

帝德錄

伏犧亦曰宓戲（[illegible]一作宓）太昊皇雄庖犧皇犧風姓以木德王曰蒼精蒼牙生於雷澤曰角以龍紀官曰龍師而龍名狀有通靈出震像日作易觀像察法畫八卦設十言惟三元以教民

農亦曰炎帝之號大庭烈山農皇火德王曰炎蓋炎精生於華陽感龍首神之人不成戴玉理石耳以大紀官曰大師而大名承六龍以出地輔狀有熱農作耒耜嘗百草軌度四海

皇帝亦曰軒轅有熊縉雲之官敢藏古皇軒、后軒自以土德王曰黃亦黃神

黄帝感大電繞樞以生於壽丘長於姬水居於
軒轅之丘天庭日角四面狀有堤像層叶
倸造書契傚鳥跡車宗宮室衣服文字俀
使百靈舍衣裳
少昊亦曰金天青陽以金德王感大星如虹
氣華渚以生鳳皇適至以鳥紀官如
之名顓頊亦曰高陽高桑以水德王

光如蜺降鴛房以生敢去併轄乎九黎之
亂定八風之音
唐堯曰陶唐伊祁伊堯唐堯唐后帝名
放勛感赤龍以生長於伊水居丹陵啓
鳥庭日角八眉八彩珠衡狀云欽明文思睿
哲允龔魁讓替古則天就日望雲允被
平章百姓協和万邦虞舜亦曰有虞大舜

有嬀虞皇虞后名重華字都君忠友也始
生於姚墟長於嬀水狀日睿哲文明登庸
納麓受終慎徽五典懷神珠隶石推哥琴
垂拱彈五絃之琴哥南風之詩夏禹亦曰
有夏伯禹夏禹名文命字高密密感流
星生於石紐耳參偏懷玉外狀有聯通長
作貢盡力溝洫卑宮室

殷湯亦ノ成湯商湯ヲ商王殷后名ス天乙ト字ス

王感白気ニ生ス両肘七名受ト金銘ニ都於亳状

有草令解网卅七征紂於鳴條竄於南背

高宗亦曰武丁中宗殷ノ状去中興周文王

亦曰文昌

武王曰武發並去有周蒼精文王邑ハ於澧

受ス於八山武王鄗於鎬状云命唯　丁ハ者定

出功虞以草命代羅洪日天漢炎以知金刀
高祖曰劉邦感玉英始生鄭澤夢素靈哭
負河見芒蔡下圖瀾疊浮奇无狀古鑿戴天
祿提鈞
右並是古者王名狀至諸文歷敘先代處下
於此斟酌改易之或可刋削唐虞夏商
殷洪等國号即以曆運命祚早晩貴賤

等亂之隨其盛衰而敘

若敘盛之光啟之始唯新方熾之盛逾隆尅明

之衰逾速方訟方花之萎若敘衰之造地陵

犀將李之豐將畫之替已歇將已告終等語

受命受終定業開基啟祚景天業時生狀

之誕靈降神誕聖蔑祕動靈破聖流祕亦

之載誕降生臨狀之登極武極馭宇建國業時

戢儀君臨宗乾出震

右若敘先代並得通用

敘述帝德躰制甚多虛用諸文動成混乱令

略舉之如右

戒先敘感受符受命敀狀極運等二句於上後

以德從臨馭功業等兼之

若云感降炎上赤帝赤熛怒朱鳥翼軫翼

光白虹星虹樞電赤龍英等精盡

正元握受曆黄河象河洛剛色龍

馬龜鳳龜龍龍玄龜玄精朱文録鱗玄運

玉道玉檢等圖録

文命赤雀玉遺書黄魚金鉤丹書等命降玄

珪場受胎形華等

體叶耳千載五期五運等明啓三

靈下戴眞玉形表蒼牙琁衡等狀亂虎授紫

微於辰震辰極等

位居大寶九五黄屋等

候算並量其類以取對可標答失鳥翼

軫瑤光樞電星虹及雷澤壽丘華渚華

陽石綱等降精降靈降神茇祇流祇祈

星戲崔宋河之洛黄龍玄龜龍馬玄邑王

檢等。

授圖。膺籙。呈瑞。玄珪降錫。珠衡表式。亦可玄握天鏡。金鏡。玉鏡。神珠。懷玉。斗衷石推。擊。玉鼓。馭三龍之九斵。等玄玄而以戲。極戲。侵馭世。京時。臨民。秉天。察琁璣玉衡。齊七政。秉玉燭以調時

亦可玄天建日。角旡。上豊。下龍。顏虎。鼻八

叙重瞳珠衡玉理擡履已握代條已

亦可云挺著表資體聖敬神武聖武欽

明濬哲文明恂齊等姿德及古神武天進

聖敬日濟欽明文思允龔克讓聰明神武

合於光大及古龍飛虎變出震乘乾等語

作二句

次可云得一通三居高望遠就日望雲則天

地模代豫已出震啓雲行雨施月

月臨握矩曆衡㯹珠衷石骨疑後　丞右

規右服執契侍衡觀像察法及古畫聖

神合元黔極誕靈繇聖謀通知速之私異

資翼義顧山墳爪紀星暈月射日變氣

禆維立柱足可去合吐陰陽經緯天地墳

爪之臨日月感會風雲鼓動雷電合德乾

坤·昭明日月重留地維更闢天象陶鑄生靈彈壓山川·織成宇宙·方神協贊万物歸往·亦可玄牢籠右囊括·芭舉控司赤綸運轉乾壓·廓清·光被·朝宗·明臨·亦可毒等古·天地·乾坤（川古亦作之）·二儀·四海·八荒·八埏·八極·九域·九土·為九縣·万国·天下·海外·宇宙·遐迩·動植·万物等·

亦可玄利見大人光臨寶位下臨赤縣上
膺玄象秉玉璽撫懷殊駁茲就日積明
天為大等語
亦可玄練五石以神天正八柱以兼天宗四載
以數土落九日而正構稷通八風而調律呂
宗六龍以御天落九鳥而極物正絕柱而捲
元一紛於天地二儀息橫流群飛波瀾於四

海汀海揚光華於日月舞干鏚而定四表
運機衡以啓七政降寶令於岐山處靈音
於宛委懸明鏡以高臨根長策而走馭
運七政以機衡通八風於律呂
亦可云以至德光天下神功截海外等同瀕
軒轅之恂啓顓頊之靜測唐堯之欽明虞
舜之文明大知一周文聖敬志漢祖神武大度

感二儀之全體應千祀之靈會或可以感受
符命等發對之若去虹電流數虹流華渚虹
下蜺貫受乃降 感精靈英靈虹流電繞珽光
下降等去
應誕聖發之期河洛龍躍茨河龜浮羣
剡龍躍龜浮玉檢來浮等受應受察 命會
録 表興王之運標受命之始

亦可去感亓熛蒞光翼軒等元社兇叶乙應受
應等千齡五期三一靈二儀受録錯玉檢寵誥
等文碣光臨載灊極臨等亡四海八極方國
万物捏去武蒼君水玉遺金簡之符命謀通冠
平九土九域
亦可去天延日角珠衡玉理等載表神儀玉檢
入絕寵字龍函等受膺實命

亦可云玄龜出洛應聖之期赤雀入酆表惟新之命

叙功業

若云補維之柱斷鼇煉石功德被於乾坤天地二儀射日繳風殺豕斷蛇挻溺按枝功業施於四海万物群生動植退逆斷鼇煉石二儀更発察木煩山力立遲定之上射九日上齊七政孝星叶

五七四恒也

日等古玄象乾象更明下尊百川疎山賓
水等蒼生坤儀以定
琁璣玉衡璣衡等運而七政暦正天文銀綰
金簡等權而九土百川定通地理干鍼舞四
袞服像又在宮自睹西門禊々遐荳奉職無
勞兩階之舞弘文教天下雍熈定武功海外
有截朱干玉鍼海外率賓黃斧鉞衣天下

咸服八宏大定偃甲銷戈九有宅心同文共軌
允恭克讓四表以和合大和万方咸謐崇為
之難行仁義之兵被荒服頌崇聖賢之杖一
尉一堠遐邇兼風礼樂幽明同化此是避障
句相對
亦可樂儛干鏚以懷遠運機衡以齊政所脩
虵對祇以通八風正傾維安弛柱平

九黎之亂畢三苗之罪正萬天之絕極息滄海之横波更穆四門重安八極練石補天積灰止水偃伯脩戈休牛放馬於華陽牧牛桃林塞及古關嶺辰家織成宇宙

敘礼樂法

若古改正詞殊嶽号之冕章同律度之礼樂詩律呂備五礼正六樂諧六樂定八音及古亨

分四氣推列三元著七政陳五紀定之四時通
八風分九土愼徽五典弘宣八政叙以九疇敷
以五教風通地理叙人倫授民時
亦云命后夔合樂伯夷典礼容成定曆倫
吁律輩陶典刑兦可論量立郊廟社禝明
堂以宗祀天地神明之靈及朝宗万国群后
辟雝巢以頒政降衛室以問道晃明堂

以議毀閈閑大學公宮東庠西膠庠序等
而以善訓施化問道貴德尚齒起畳麟閣
天祿甬觀等以崇儒弘文採五帝之美萃
去三代之糟粕定八刑糾民考八風定八音任
九土作賦蒙以聲明紀以文物布之典刑納之
軌物或可古制定五礼之儀玉帛罇俎之制
等以和邦国叙人倫与天地同節安上治民

宮諧夔六樂八音金石絲竹宮羽蒼干戚定
同和天地合鬼神格風易俗載之六律律呂
以測寒暑叶十二地東滕西庠叟崇甫羲黼
閣虎觀刀集墳典律呂去之以合陰陽禮樂
兼備仍同天地旋璣玉衡等進而七政斯齊
金科玉條陳施而四民百姓元化南正援地司
天　滕以滕和風訓咨敬敷五教庚續唯

緝淵手戟兀晦罘辯倫攸叙復句豈要合先王
之德刑大龍翀穀得古人之象弁正信更吾
闡官同律音衡仍退彙曲九成六變更定樂
章五宅三居仍定由刑道德仁義高視百王
文物聲明業邁三代

叙政化是德

六 古耀斗樸以運行勸共丞而号令順存 叙

而生長隨秋冬而致罰日月以照臨降雨露以灑潤均天地以載臨同陰陽以變化祭之象以定時觀人文以成化則天地以行道依鬼神以制義履時以象天養財以任地治四氣以教民通八音以宣六氣律定而訓倍聲為律身為度[illegible]準繩右規矩保合大和勉明候德謨九德敘九德敘九疇張四維陳二柄與於信吉於禮成於樂

道之以德勵之以禮聖賢為杖仁義為翼
道德為城禮樂為圍道德為櫓楯也場禮義為鋒
干櫓誠信為甲冑修文德止武功先德教後刑
罰以德不以威以寬不以猛不令而行不言而化
開三面垂仁揮五絃解慍日臨月臨雲行雨施敷
之以雷電潤之以雲雨油然作雲霈然下雨盈
和氣以臨民扇薰風而養物濡去澤以周流

降陽光以照普大道濟運至德宣發出
光等輝映照晰普燭惠恩鴻因等滋陽光
施灑灑濁衍浸洽和氣雨沛澤等同流亦霑
仁澤化等格者及覃通濟石加去二儀四海
九縣八宏四表九域九垓八際天下海外及測泉
草木昆虫行草等語乎章百姓協和万邦光
被四表式爲敷茲五典穆茲八政等賢覽咸瞥

叙彝倫布九疇張以四維彝倫攸叙乀諧郢王
憂
鞀戈偃伯靈臺之武功作樂制礼載和文德五絃
癸更起桀可三面已開還興湯呪五絃解愠
德被生民三面開羅仁洽禽物自南自北德被
花莫欲左欲右仁洽鳥獸率舞而舞見逝異殊俗
來賓揮絃彈琴而可知吾民解愠與仁止乱
以准清明法察令民斯无犯修己乃懲並被仁

芒々九淵俱陶王化
然可以上大道至徳榮光湛恩幸澤和元等被加
於四海八宏等謳為對叙天下安平
若玄二儀天地乾坤等交泰交暢日月光華人
神九協邇遐太康鴻平叶賛内外穆福万国咸
寧万邦協和百姓昭明黎民於變時也庶績咸
熙品物咸亨兆庶能介内外平成天平地成

遽迩至下遍上渡四海无波旋眼背手河清
海晏河鏡河湛河濂海夷耳和无叶雨節
風随尉候无虞烽燧不警朊劒明當林甲
宣室載戢干戈載櫜弓矢馬華山之
陽牟桃林之塞偃伯輶戈休牛放馬焚充濫
二儀和元迺行万里去澤浸六鹆百姓食求
育大歆於醴泉馳於玉燭冠祿僉富一命

國安貧司命益年而民壽之可去容成氏
世結繩而用隧國鷄犬相聞東系子
路有鴈行道不拾遺耒耜餘糧宿於畝
首華胥以世民有含哺而熙鼓腹而遊
太古之時烏鵲之巢可俯而窺虺蛇可蹍大
道之行天下為公不獨親其親不獨子其子
唐虞時八十老人擊壤於路嬉[illegible]而歡耕

日所食月所作日入所息帝有何力於我
民堯舜之時比屋可封封百姓皆以堯舜之
心為心黄帝夢遊華胥之国三年而治録
焉可量以敎對之
右並帝德功業甚在諸文須叙述者可
於此敎而之
文大皆陳事宜多若以事須述符

隨頌檄文對禪表之類辭須多若雜哀
等幹須少皆斟酌意義須叙之句數
短（拒）皆在本涯叙速方歸向
東方在青丘林木扶桑蟠木少陽月城出日
南方有丹穴山丹徼炎洲風穴戴日大鼠北
户文户
西方有泉西王階陵積石流沙玄圃弱水獻

淵圖瀧

北方有玄漠幽崑紫塞孤竹空峒玄關龍迮金微瀚海天仙龍燭等並得玄地域御佔人表外所亦玄夏帛所不記竪亥大章所不步造周穆王若士盧敖所不至遊窺出蹻所不及穆轍所不遊方老所不遊方志所未傳山經所不載亦玄月月光景等所不照臨霜露所不霑

舟車所不通冠帶所不及聲教所不至
異俗名有叉風獸火三首一目獸
穿胷頭飛鼻飲金鏤鐵面等國俗人
猴及古七戎六蠻九夷八狄狄青羌烏夷大
旄頭皮服編髮左衽等類群首長渠帥
等暴恩狀古道欽慕乘被沐浴其皇風帝
德之化自然歸澤仁重化古功重道大德

東貢　玄慕義向化沐德浴恩作德仰仁柔風
慕道。
承狀玄和塞梯山架水之海欵關重譯使兩
台風及藩臂　肩屈膝稽首跪帚棲鑾來　王。朝京
獻欵入謁來　帝奉貢之獻狀玄獻琛奉書貢馬
賮　貢 力刃反財貨也
一可玄委貫萬東街。納貢吏承眹祈　天庭來朝

帝闕。
臧可方南方越常国俱無別風淮雨江海不揚
鴻波重九譯来獻白雉及里貽求裘西方大月
氏国東風入律百旬不休青雲干呂連月不
散来毛車度溺水貢神香徭狩東方肅慎
国獻楛矢弓弩西王母遣使来白環獻玉環。西
旅獻大獒叙瑞物感致

若夫天不愛道揮秘寶地不藏珍於是祥文藴
孔明神聽無爽明神明靈上玄壽迴聡元臨叶
贊明命寶命位祉靈瑞珍荷靈應芳允
歸孝臻孝至昞著臨見斯表孝瑞物
若夫日月揚光〻華烟雲紛郁爛敘山川効靈
唐
景雲動乎河洛鳳祉銀玉揚光草木英殷
烏變乎有露流掌醴泉出地墜露凝寸

挹泉泄醴榮光出河景星垂翼雨曜合
璧五緯連珠卿雲五彩休氣四塞[illegible]
光若曜八風備運五雲合郁
亦玄鳳皇巢河閣上鴻駿在囿黃龍昜
[illegible]出河玄龜呈字出洛白狼銜鉤入朝黃魚
化爲白昂銜珠黃龍負玉赤烏銜珪奚白[illegible]
[illegible]作舞青鸞自來白雉南至[illegible]馬西來

[illegible]氣至[illegible]皇藝可與[illegible]哺[illegible]

亦云河為金繩山開玉遺黃鑼山玄芝出地上

山靈東澤為神馬金騰自出銀甕斯滿

亦云三苗合穎九芝齊秀背莢柚並芝之莢生

秀表禾合穎可不連理地出嘉禾盾生稽草來

草生劝蕭蒲生廚蓂莢柚破

亦云慶雲五敘浮自帝達儀[illegible]之狀勝千兩

渚卿雲最朕救蘭非焰景星蓋匪光浮酝

月紛〻都〻雲救朕建青方赤方星光出翼

祥風下至下應旋璣黃雲上浮仍通賓歌五老

上入下觀流星八伯進哥仍聘嘉元汾水賓歌

下朕黃雲河渚靈昌仍浮仕元

亦〻鳳皇已鳴吳調律呂龍馬云躍載員昌

韶鳳皇景閣卿膏哥雄雌及五穀呈文麒麟

在郊行中祠。短及一角。求我五跡。見質
亦古地頸鷁鴿九苞六象。嬰聖杷信栖梧食
竹等之鳥。會飛向紫庭。鳴向院階。響合簫
韶來巢阿閣。麕身牛尾。狼蹄負頂一角五
蹄含仁懷義。歸和遊聖。寺之行。遊於鷄時
聲中鐘呂。麟遊鷄時白質黑歸。龍躍河曜
朱文錄錯。龍躍河渚。萬卷部之畄之面風

等院踰協雉雌之管蓍龍載車 出甲殿壇
雀千飛銜書入戶丹書入戶惠息鄴都
壇淵從可淆黃龍出水玉斯呈向狼朝
鉤以鷹鳥從赤白三足去章自青丘九尾斯
虎馬從西母猪汗斯流雉自南甚素章仍表河
壇四胃龍馬呈於渭東覩烏與禹社延頸鵲領
自院洛 龍翔馬白浮 河首頒 以太騎馬

然。元嘉運飛龍化水清青龍乘甲赤文

色出表帝壇白帝里文及白質里歸遊君眉

古王母之後來獻玉環

亦去玄武之神仍畢金簡河精下帶旻掘地膚

海若東遊畢侯天命玄錄之錄更專求河

赤繡之畫仍畢究荒蕪水使首更使

白易長人仍畢河清神之出秀白鍋池甘

露吳華而於金掌珪封延嘉玄珪出地載表
成功尊茂華平朱草生郊芝應至德著符
作扇下起清風芝莫似冠仍浮々黃之芝泥出來
載表河圖莫英生連還成帝曆銀編金簡開
同重山蘭葉芝泥浮於河渚白環入貢更自
西生玄珪告錫還從東海
與之具原春氣榮光昌充嘉氣祥風等從

駃騰、駃、于帝庭宮闕有露醴泉流醴而甘芋
滂流洋溢于林野、玄珪、白環、紫玉、金鈎、玉環、
璣玉、金騰、銀甕、金車、玉馬、明珠、大貝及玉檢、
金繩、銀繩、金蘭、茅之獻、晒嬰爛、盛章、盛耀、
磊砢芽（力可反 砢小石貌）耀、耀盛、駃騠、丹倉、駹兎、白狐、玄狗、白
雉、朱鴈、黃鳧、丹烏、白鹿、玄狐、素鱗、丹羽 葬
盛、鼓鼓、晒紛紛以至以見集於林苑、景野、萬獸、

紫宸而見等燵朕等正從正御目通
驟駟遊苑囿白麟朱鳳之第訪人葉謹詠
哥識哥衆府若樂章吏刃餘瑞對咸着
而詳俱爭史策等山阜澤馬神馬駆豪許
一第三五歸雙舩等雜沓陸離來競
岩於邦野花園華乎屈轍芝英蒼之神芝
萍紫丁先賓菊茸一萬嶋奇木三

穎等云旦勳紛夔 蓮善

於詔庭京野此等並得之符瑞休祉貺

祥咸丞 貞輸不絕俱爲云帝庭天庭王府

天闕王闕不絕史書並無簡條史不絕書

府元屋月只一於云日月星辰風雲川草

木羽毛鱗介山宗海若毛群羽族

露含 等瑞祥社 難云 紛雜稗

文腦等于[?]臣[?]歟覽至而琥[?]桐精光食[?]呈形表[?]
賢等亦可在後捻之靈符書孫之称侄[?]共[?]賓[?]
命等臣[?]普羅生並見符臻丸婦及雜求之紛綸
等論
式可叙前稱物二句即委輸王府庫縑緗者
於史策及云紛綸雜沓以臻至不可勝紀雖
畧
記難得覩覩不可勝數

右並碑德諸文須開處可於此叙之

文大者可作三對四對若太平遐符及瑞頌封

禪書表等可准前狀或連句隔句對并格叙

等語參用之小者或一句若瑞表等可用瑞狀

之善者一句總並陳二事而對之論其衆多

之意

文鏡秘府論　北

二交了

願以書寫之功
傳[illegible]之報